

• **Los comienzos**

1.- ¿Cuándo se inició en la práctica del Judo?

Hace más de 40 años.

2.- ¿Por qué eligió el Judo?

Cuando yo tenía 12-13 años vivíamos en Sumbilla donde mi padre regentaba la posada. Teníamos un camarero que era un chico francés que pesaba más de 100 kilos y me estaba todo el día pegando. Un día dije “*ya no me vas a pegar más*”, y al pasear por Pamplona me fijé que en Larrabide daban clases de Judo, me apunté y al cabo de un tiempo, en cuanto pude, le devolví todo lo que me hizo. Y ya continúe con el Judo hasta hoy.

3.- ¿Cómo era el Judo en Navarra cuando usted empezó? ¿Qué diferencias observa con el de ahora?

Ten en cuenta que entonces no había otras Artes Marciales, se hacía algo de Lucha Libre y Judo. Entonces a los que hacíamos Judo la gente incluso nos señalaba con el dedo. Me acuerdo que cuando yo empecé en Tafalla a dar clases algunos se cruzaban de acera, era algo muy impresionante. Pero creo que antes había más respeto, más disciplina. Puede ser que ahora haya más nivel de competición y seamos más perfectos en ese campo, pero yo creo que a nivel de clubes, de enseñanza antes éramos más disciplinados.

4.- ¿Qué le llevó a presentarse a Presidente de la Federación?

Que el Judo iba muy mal. Estaba muy mal dirigido y la gente estaba muy descontenta. Muchos competidores hablaron conmigo y me dijeron así de claro: “o te presentas o nos vamos todos de aquí “. Así que accedí y me presenté.

5.- ¿Cuándo accedió al cargo?

Pues hace unos 17 ó 18 años.

6.- ¿Qué se encontró al llegar?

En aquella época yo era el seleccionador y no teníamos muchos medios, no había tatamis, ni había dinero para ir a competir; por no tener no teníamos ni un chándal

7.- ¿Cuáles fueron sus primeros objetivos?

Tras hablar con el presidente y comentarle que se esto no podía seguir así, que se debía ir y que yo iba a coger las riendas de la Federación, lo primero que

hicimos fue ir a la Caja de Ahorros a pedir unos tatamis para poder hacer campeonatos. Para nosotros esto fue una salvación, pero es que a partir de aquí todo fue en cadena, Lorca nos cedió unas básculas y, al poco tiempo Caja Rural me llamó para preparar un torneo, ya subvencionado en su totalidad por ella misma: fue el primer Campeonato de San Fermín, que se mantiene hasta nuestros días.

Nos dimos cuenta que no era tan complicado: el Judo estaba en auge, había buenos entrenadores y buenos competidores y andábamos cada dos por tres en radio, prensa o televisión.

- **El Judo en Navarra**

8.- ¿Qué lugar ocupa Navarra, en relación a su nivel, en el conjunto del Estado?

Yo creo que ocupa un gran lugar. Desde hace tiempo ya nos vienen diciendo cuando salimos fuera que somos de lo mejor que hay a nivel nacional, de hecho somos la segunda federación más importante después de la Madrileña, por delante de otras como Cataluña, País Vasco o Aragón. Y aquí dentro en Navarra, ¿qué te voy a decir? Este año el Gobierno de Navarra nos otorga el Galardón a la mejor Federación de nuestra comunidad.

9.- ¿Qué le dice que la de Judo sea la Federación Deportiva más destacada en 2010 y que una de sus judocas esté nominada al premio a la mejor deportista del año?

A mí lo que me dice es que hemos hecho una buena labor, que ha habido mucha gente que ha trabajado bien, no se trata sólo de buscar un sponsor, aquí de lo que hablamos es de un equipo de trabajo que incluye desde el que pone las colchonetas hasta el director técnico, pasando por las secretarias o el juez de la mesa.

10.- Y, ¿cómo cree que se presenta el futuro del Judo navarro?

Yo creo que tiene un porvenir estupendo, si hasta ahora hemos ido bien a partir de ahora vamos a ir mucho mejor. Lo del galardón nos ha venido bien porque estas cosas motivan y ayudan, no sólo en el plano deportivo sino también a la hora de buscar nuevos sponsor para acometer nuevos objetivos.

11.- Ahora tenemos grandes competidores, ¿veremos pronto a alguno de ellos en las Olimpiadas?

Hombre ya ha habido y va seguir habiendo. Ten en cuenta que el Judo no se basa sólo en la competición, también es técnico y nosotros somos la única federación que durante muchos años hemos tenido judocas en la olimpiada, ya sea como competidor o como técnico. De hecho hemos llegado a tener hasta

cuatro (dos competidores y dos técnicos). Uno seguiremos teniendo siempre en la persona del Presidente de la Federación Española, el navarro Juan Carlos Barcos.

¿Qué queremos que haya competidores? Pues claro. Para eso estamos peleando, tenemos dos estupendos y creo que, tarde o temprano van a estar ahí.

12.- Una apuesta de futuro es el Navarra Arena, ¿cómo valora usted esta obra? ¿Cree que esta infraestructura podría albergar una gran competición de Judo?

Sí. Un espacio como este hace falta. Es necesario porque navarra es deportista en todos los sentidos. Esto nos va venir muy bien para organizar grandes espectáculos.

El problema es que nosotros (la Federación de Judo) ya hemos organizado casi todos los eventos que se pueden preparar a nivel nacional y europeo. Sólo nos queda un Mundial, pero, (bromea) voy al Ayuntamiento y les digo que quiero hacer un Mundial con la crisis que hay y.... igual salgo por la ventana.

Todos tenemos ganas de organizar cosas pero también tenemos que ser conscientes de la coyuntura económica que estamos atravesando.

13.- El año pasado se cumplió el 50 aniversario de la Federación Navarra de Judo, ¿qué destacaría en estos años? ¿Cuáles han sido los hitos, los hechos claves en este tiempo?

A mí, por ejemplo me emocionó mucho cuando nos quedamos subcampeones en categoría masculina y terceros en femenina en el Campeonato de España por Autonomías que organizamos en Navarra. Además, esa época coincidió que las chicas obtuvieron grandes logros internacionales.

Y también, cómo no, ha sido muy importante para nosotros el tema de los olímpicos Miren León y Ricardo Echarte.

14.- El Judo está declarado por la Unesco como mejor deporte formativo en edades infantiles. ¿Piensa que todo el mundo debería conocer, en mayor o menor medida las Artes Marciales?

Las Artes Marciales parten todas más o menos del mismo patrón, en el caso del Judo, como dice la Unesco, es el mejor deporte tanto físico como pedagógico en niños hasta 14 años. Realiza una formación perfecta en todos los sentidos y luego, a partir de esa edad eliges, lo que prefieras, puedes seguir en el Judo o en otro deporte pero siempre con una gran base ya adquirida.

En las Artes Marciales hay una disciplina fantástica, sin disciplina no podemos alcanzar nada en esta vida tanto como si queremos ir a la Universidad o bien encontrar un buen trabajo.

15.- ¿Cuáles son los objetivos de la Federación para los próximos años?

Tenemos un Centro de Tecnificación que está trabajando muy bien tanto en el nivel competitivo como en el técnico (Katas, cinturones negros).

Otro proyecto incluye a nuestros dos grandes judocas Miren León y Ricardo Echarte. Estos trabajarán con niños y niñas de categoría cadete como un paso previo a ese Centro de Tecnificación. Si todo esto sale como esperamos, no tengo ninguna duda de que nos aguarda un gran futuro.

• Experiencias en el Judo

16.- ¿Cómo era usted como competidor?

Normal. Solía quedarme Campeón de Navarra, participaba en Campeonatos de España, conseguía medallas en algunos Torneos...

Uno de los que más recuerdo es cuando acudí a un curso de monitores en Barcelona. Allí, después de 8 horas de clase era obligatorio otras 2 de entrenamiento y además, antes de los exámenes, un torneo entre nosotros, también obligatorio, puesto que el que no acudía no aprobaba el curso. Se formaron dos grupos de 50 y recuerdo que ese día hicimos 16 combates y me quedé campeón. La satisfacción fue doble porque además fui el número uno del curso.

17.- ¿Cuándo competía se quejaba usted mucho de las decisiones arbitrales?

No, no nos dejaban. Y a mis alumnos tampoco les he dejado.

Siempre he entendido esto como un tema del entrenador. Si a un competidor le han hecho una faena se tiene que mostrar respetuoso; su entrenador es el que tiene que plantear la reclamación oportuna, no el deportista. Este sólo tiene que dedicarse a entrenar.

18.- Ha sido alumno y maestro, ¿qué es más complicado, estar en el pupitre o subir a la tarima?

Yo siempre he preferido ser alumno, preguntar y encontrar nuevos profesores y conocer nuevas técnicas.

De todo el mundo se puede aprender. Yo me veía todas las películas de chinos que, aunque eran muy malas, conseguía sacar algún movimiento que luego perfeccionaba y ofrecía a mis alumnos.

Si de cada profesor aprendes algo imagínate hasta donde puedes llegar.

19.- Su experiencia como alumno, ¿le ha servido a la hora de convertirse en profesor?

Sí, sin duda. Cuando uno es buen alumno, ha entrenado duro y le ha gustado competir, al convertirse en maestro tiene mucho ganado porque conoce perfectamente todo lo que rodea a este deporte. Si el profesor no ha entrenado nunca es muy complicado hacer entender al alumno lo que no se ha vivido.

Si quieres ser un buen maestro e involucrarte en la competición tienes que haberla mamado.

20.- También es entrenador, ¿qué produce más alegría, ganar un combate o conseguir que lo ganen?

Sin duda alguna conseguir que lo ganen.

Mi mayor ilusión ha sido cuando mis alumnos ganaban competiciones. Yo nunca he estado más nervioso que cuando competían mis pupilos, eso para mí era extraordinario.

- Los animales como vía de escape

21.- Tengo entendido que a usted le gustan mucho los animales, ¿cuántos tiene en este momento?

Pocos (sonríe), unos 400. Pero espero tener más.

22.- ¿De qué tipo?

Mi última adquisición ha sido un regalo de mis hijas que me han obsequiado con un mono. También hace unos días nos regalaron un burro. En fin, digamos que tengo un pequeño zoológico compuesto por gallinas de todas las especies, pavos reales, faisanes, patos, gansos, ocas...

23.- ¿A cuál le tiene más cariño?

A un pastor alemán de 10 años.

24.- ¿De dónde le viene esta afición?

Diría que desde siempre. Yo como nunca he tenido mucho tiempo de ir de juerga porque mi vida ha sido siempre trabajar, mi forma de evadirme han sido los animales.

25.- ¿Tiene usted alguna anécdota con alguno de ellos?

Hasta hace poco tenía jabalíes, aunque ahora ya no los tengo porque se hicieron grandes y los solté. Pero de vez en cuando vuelven, te saludan, les doy de comer y luego se van.

Pero quizás una de las historias más curiosas que me ocurrió fue con un aguilucho que cogí herido y lo curé; cuando se puso bien me lo llevaba a las barracas de San Fermín y lo soltaba por allá. Llegó el momento de dejarlo libre y le dije: *“venga, ya te tienes que ir que ya estás bien”*. Al cabo de un año estando en el campo miré hacia arriba y vi dos aves, bajaron hacia mí y me di cuenta que era mi aguilucho con su hembra, había venido a presentármela. Después se fueron los dos y hasta hoy.

26.- Si fuera un animal, ¿cuál sería el Judo?

¿El Judo? (piensa un instante)... Un pastor alemán. Cumple todos los requisitos, es listo, noble. Ambos tienen algo especial.

27.- Tiene usted una relación muy especial con los animales...

No te puedes ni imaginar. Yo tengo mucho más respeto a los animales que a algunas personas.

• ULTIMO ASALTO

- 1.- Una ciudad para vivir: **San Sebastián.**
- 2.- Un lugar de vacaciones: **Asturias.**
- 3.- Un lugar de Navarra: **La zona de la montaña, Roncal, Isaba...**
- 4.- Un color: **El azul.**
- 5.- Una bebida: **Martini rojo.**
- 6.- Una comida: **Una ensalada, un buen besugo y, para acabar, un postre casero como la pantxineta.**
- 7.- Un tipo de música: **Country.**
- 8.- Un libro: **Millenium.**
- 9.- Un deporte que no sea el tuyo: **Squash.**
- 10.- Un deportista al que admire: **A Joaquín (Quino) Ruiz.**
- 11.- Una virtud personal: **La sinceridad.**
- 12.- Un defecto personal: **La mala leche.**

13.- Un hecho deportivo: ***El subcampeonato del mundo en Barcelona de Quino.***

14.- Un sueño deportivo: ***Una medalla olímpica para Navarra.***